



**ترجمہ کنزالایمان
اسلام کا سچا ترجمان**

مولانا عبدالمبین نعمانی قادری

یہ مضمون "کنز الایمان اور صدر الشریعہ" سے ماہی سفینہء بخشش (شمارہ نمبر 4) کراچی سے لیا گیا ہے

اس تحریر میں ترجمہ قرآن کے سلسلے میں صدر الشریعہ مولانا امجد علی اعظمی علیہ الرحمہ کی خدمات پر بھی روشنی ڈالی گئی ہے

کنز الایمان اور صدر الشریعہ

کنز الایمان کا سورج تو چڑھتا ہی جائے گا۔

الحمد للہ! کنز الایمان کی خوبیاں ایسی ہیں کہ صرف امام احمد رضا کے معتقد و سریدین ہی مدح میں بلکہ جنہیں امام احمد رضا سے سلطنت ہم آہنگی بھی نہیں ارادت و تکریم تو دور کی بات ہے، وہ بھی جب حقیقت میں لگا ہوں سے غیر جانبدار ہو کر ترجمہ امام احمد رضا کی زیارت کرتے ہیں اور اس کی مدح و تحویلوں سے واقف ہوتے ہیں تو بے ساختہ مدح و ثنا میں زبان کھول کر حقیقت کا اعتراف کرنے میں کوئی تاثر نہیں کرتے۔ ذیل میں ایسے ہی دو تاثرات بدیع و ناظرین ہیں، چشم حیرت و اچھکے اور پڑھئے۔

پاکستان کے سابق وزیر اطلاعات و نشریات مولانا کوثر نیازی جو مشہور ریورسندی عالم مولانا محمد ادریس کاندھلوی کے شاگرد ہیں اور عرصہ تک جماعت مسودوی معروف بہ جماعت اسلامی سے بھی منسلک رہ چکے ہیں وہ اعلیٰ حضرت امام احمد رضا کی حقائق نگاری و ادب آموزی سے متاثر ہو کر تحریر کرتے ہیں: ”ادب و اعتدالی کی بیبی روح امام احمد رضا کی تحریر و تقریر کے ایک ایک لفظ سے عیاں ہے جیسا ان کا سوزنہاں ہے جو ان کا قرعہاں ہے، ان کا طعرا نے ایمان ہے، ان کی آہوں کا جواں ہے، حاصل کون و مکان ہے۔ برتر ازین و آن ہے باعث رنگ ندریاں ہے راحت قلب عاشقان ہے، سر نہ چشم سالکان ہے ترجمہ کنز الایمان ہے۔“

”وَوَجَدَكَ خَلَاً لَهْدِي“ کے ترجمے کو دیکھو قرآن پاک شہادت دیتا ہے: ”مَا خَلَّفُ صَاحِبِ حَيْكُمٍ وَمَا خَلَّفِي“ رسول گرامی نہ گمراہ ہونے نہ نیکے نہ نیکے ”خصل“ ماضی کا مینوہ مطلب ہے یہ کہ ماضی میں آپ کسی گم گشتہ راہ نکلے ہوئے۔ عربی زبان ایک سمندر ہے اس کا ایک ایک لفظ کی کنی مہموم رکھتا ہے ترجمہ کرنے والے اپنے عقائد و افکار کے رنگ میں ان کا کوئی ماسمہوم نکل کر لیتے ہیں: ”وَوَجَدَكَ خَلَاً“

اعلیٰ حضرت مجدد دین و ملت امام احمد رضا قادری بریلوی قدس سرہ العزیز کا ترجمہ قرآن کنز الایمان فی ترجمۃ القرآن (۱۳۳۰ھ) مقبولیت کی جس بلند ترین منزل پر غافل ہے وہ محتاج بیان نہیں، ہندو پاک اور دیگر ممالک میں اس کی اشاعت جس پیمانے پر ہو رہی ہے اس کا مقابلہ دنیا کی دیگر زبانوں کے ترجمے تو کیا خود اردو کے تراجم میں بھی کوئی ترجمہ نہیں کر سکتا، ایک زبان تو تھا کہ اس کی اشاعت کی طرف سے غفلت برتی جا رہی تھی، اور دوسرے تراجم چور و روز سے قرآن کے معنی و مطالب کے نام پر سنی گھروں میں پھیلائے جا رہے تھے، خاصاً خانہ مسلمان فرقہ تراجم سے ناواقف ہونے کی وجہ سے نادرست تراجم قرآن حاصل کرتے جا رہے تھے لیکن اب جبکہ ہر طرف ترجمہ امام احمد رضا کی عوام پکھی ہوئی ہے دوسرے تراجم قرآن کی اشاعتیں متاثر ہونے لگی ہیں یہی وجہ ہے کہ عرب کے بعض ممالک میں ہندو پاک کے وہابی مسلک کے متعصب اقروانے پابندی لگوانے کی پوری کوشش کی اور دوسرے کاری طور پر پابندی لگوانے میں کامیاب بھی ہو گئے، لیکن الحمد للہ اس پابندی کا اثر اٹھا لھتا ہے کوانے کی تدابیر کی جارہی تھی اس کی شہرت اور اشاعت آسمانوں کو چھونے لگی۔ یہی کہا ہے کسی کہنے والے نے.....

مرقاۃ نوریہ رنگ عروزیہ

اور بالکل ایسے ہی اس کی اشاعت بڑھتی جا رہی ہے جیسے اسلام کے اسلام کی فطرت میں قدرت نے چلک دی ہے اتنا ہی یہ اجر سے گا جتنا کہ دباؤ کے چونکہ ترجمہ کنز الایمان قرآن و اسلام کا سچا ترجمان اور مسلک حق کا صحیح ترین پاسمان ہے اس لئے اللہ تعالیٰ نے اسے اسلام ہی کی طرح ابھرنے اور بڑھنے کی فطرت سے نوازا ہے، اب گھٹانے والے لاکھ گھنٹیں روکنے والے ہزار تدبیریں کرتے رہیں لیکن

عائد کیے جانے والے الزامات پر ہمارا کیا نقطہ نظر ہے۔ اب آئیے اصل مضمون کی طرف جہ کہ کنز الایمان کے بارے میں ہے کہ ہمارا اس کے بارے میں کیا نظریہ ہے جہاں تک علمائے دیوبند کا تعلق ہے وہ تو نہایت شہود سے اس کی مخالفت بلکہ تحقیر تک کرتے ہیں مگر میں نہایت وضاحت کے ساتھ یہ کہوں گا کہ ”التم“ سے لیکر ”والسلس“ تک ہم نے کنز الایمان میں نہ کوئی تحریف پائی ہے اور نہ ہی ترجمہ میں کسی قسم کی غلط بیانی، نہ ہی کسی بدعت یا شرک کے کرنے کا جواز پایا جاتا ہے بلکہ یہ ایک ایسا ترجمہ قرآن مجید ہے کہ جس میں سبکی ہر اس بات کا خاص خیال رکھا گیا ہے کہ جب ذات باری تعالیٰ کے لئے بیان کی جانے والی آیتوں کا ترجمہ کیا گیا ہے تو بوقت ترجمہ اس کی حالات، مطلقہ و عطف و کبریائی کو بھی ملحوظ خاطر رکھا گیا ہے جبکہ دیگر تراجم خواہ وہ اہل حدیث سمیت کسی بھی مکتب فکر کے علماء کے ہوں ان میں یہ بات نظر نہیں آتی ہے اسی طرح وہ آیتیں جن کا تعلق محبوب خدایے شفیق روز جزا سید الاولین والآخرین امام الانبیا حضرت محمد مصطفیٰ ﷺ

زبان پہ بار خدا یا یہ کس کا نام آیا
کہ میرے لفظ نے بوسے میری زبان کیلئے

سے ہے، یا جن میں آپ سے خطاب کیا گیا ہے تو بوقت ترجمہ جناب مولانا احمد رضا خاں صاحب نے یہاں پر بھی اور وہی کی طرح صرف لفظی اور معنوی ترجمہ سے کام نہیں چلایا بلکہ صاحب ”وفا یسطنیٰ غنی القہوی“ اور ”ووفعنا لکن ذنوبک“ کے مقام عالی شان کو ہر جگہ ملحوظ خاطر رکھا ہے یا ایک ایسی خوبی ہے کہ دیگر تراجم میں بالکل ہی ناپید ہے۔“

قرآن مجید کے جتنے بھی تراجم آج تک اردو زبان میں ہوئے ہیں ان سب کو پڑھا میں سوائے کنز الایمان کے ہر ترجمہ میں یہ بات نظر آئے گی الفاظ کو مختلف ہوں گے مگر مفہوم ایک ہی ہوگا کہ ”ووفعنا لکن ذنوبک حصلاً فہندی“ اور جنہیں گمراہ پایا تو چاہتے ہی)..... اسوس ان مترجمین پر بھی ہوتا ہے کہ بوقت ترجمہ اپنا ذہن اتنا سا بھی استعمال نہ کر سکے کہ یہ ترجمہ ہم کس کے لئے کر رہے ہیں؟ کیا وہ لغو ہائے گمراہ تھے، اگر گمراہ تھے تو پھر نبی کیوں کر بنے..... کیا قرآن مجید

کا ترجمہ ”مما حصل“ (گمراہ نہیں ہوئے) کی شہادت قرآن کو سامنے رکھ کر عظمت رسول کے عین مطابق کرنے کی ضرورت تھی مگر ترجمہ نگاروں سے پوچھو: ”انھوں نے آیت قرآنی سے کیا انصاف کیا ہے؟“ شیخ الہند مولانا محمود الحسن (دیوبندی) ترجمہ کرتے ہیں: ”اور پایا جھکے کو بھٹکتا، پھر راہ بھائی“ کہا جا سکتا ہے کہ مولانا محمود الحسن ادیب نہ تھے ان سے چونک ہوگی۔ آئیے ادیب، شاعر، مصنف اور صحافی مولانا عمید الماسجد دیا آبادی (دیوبندی) کی طرف رجوع کرتے ہیں ان کا ترجمہ ہے: ”اور آپ کو بے خبر پایا سورت بتایا“ مولانا دیا آبادی پر اپنی وضع کے اہل تہذیبان تھے ان کے قلم سے صرف نظر کر لیجئے اس دور میں اردو کے معنی میں لکھنے والے اہل قلم سید ابوالاعلیٰ مودودی کے دروازے پر دستک دیجئے ان کا ترجمہ لیا ہے: ”اور تمہیں تا واقعہ راہ پایا اور پھر ہدایت بخشی۔“

تجفیر کی گرائی اور پھر ہدایت پائی میں جو جو دوسے اور خدشے چھپے ہوئے ہیں انہیں نظر میں رکھئے اور پھر کنز الایمان میں امام احمد رضا خاں کے ترجمہ کو دیکھئے!

یاد رہے کہ گمراہیوں پر خدشہ دارانے فریب شہر حق بنائے گفتنی دار اور امام نے عشق افروز اور ادب آموز ترجمہ کیا ہے، فرماتے ہیں: ”اور جنہیں اپنی محبت میں خود وقت پایا تو اپنی طرف راہ دی“ کیا تمہیں فرقہ پرور لوگ رشیدی کی سخوات پر تو زبان کھولنے سے اور عالم اسلام کے قدم بہ قدم کوئی کاروائی کرنے میں اس لئے جاہل نہیں کہ کہیں آقا یان نعمت ناراض نہ ہو جائیں مگر امام احمد رضا کے اس ایمان پرور ترجمہ پر پابندی لگا دیں جو عشق رسول کا فزینہ اور معارف اسلامی کا کھینچ ہے۔

جنوں کا نام خرد رکھ دیا، خرد کا جنوں
جو چاہے آپ کا حسن گر شہ سزا گمرے

(امام احمد رضا ایک مرتبہ حضرت محمد سے فرمایا: مولانا صاحب! مولانا صاحب! اب آئیے امیر جمعیت اہل حدیث پاکستان جناب سعید بن عزیز مصطفیٰ زئی کے کنز الایمان کے بارے میں تاثرات ملاحظہ کریں: ”ہم چاہتے ہیں کہ اپنے اس مضمون میں اس بات کی وضاحت و صراحت کر دیں کہ کنز الایمان اہل حدیث کی نظر میں کیا ہے؟ اور اس پر

۱۶ کسی پرے، ۱۷ کسی پرے، ۱۸ کسی پرے۔

ہر سورہ کے شروع میں بسم اللہ شریف کا ترجمہ بھی لکھا ہے جو اس طرح ہے کہ: "اللہ کے نام سے شروع جو بہت مہربان رحم والا" بعض مقامات پر ہے: "بڑا مہربان" اور سورۃ یوسف پر ترجمہ یوں ہے: "جو بہت رحم والا مہربان" سورۃ العاقہ پارہ ۲۹ سے ترجمہ یوں ہے: "جو نہایت مہربان رحم والا"

سورۃ نساء کے اختتام پر یہ تاریخ ہے جبکہ اسکے کل ۷۱ صفحات ہیں "شب" و "نہم" رجب قبل العشاء ۱۳۳۰ھ" گویا یہ بھی پانچ ایام میں مکمل ہوا۔ سورہ انعام کے اختتام کی تاریخ ہے "۲۷ رجب" گویا ماگدہ اور انعام دونوں سو سنوں صرف ۶ یوم میں ترسے سے گزریں جبکہ ان کے کل صفحات ۲۴۳ ہیں۔ سورۃ اعراف کے اختتام پر "۲۰ رجب" کی تاریخ درج ہے۔ سورۃ ابراہیم و پارہ ۱۴ کے اختتام پر "۸ شعبان" درج ہے۔ سورۃ حجر و پارہ ۱۳ کے اختتام پر "۹ شعبان" ہے۔ سورۃ نمل و پارہ ۲۳ پر "۱۶ شعبان" ہے۔

اعزاز ہے کہ ہجادی الآخراہ کی کسی تاریخ کو ترجمہ شروع ہوا اور ۱۶ شعبان تک ڈھائی سینے میں مکمل ۱۲ پارے ہو گئے۔ سورۃ اسراء (یعنی بنی اسرائیل) پر "۱۹ شعبان" درج ہے۔ سورۃ کہف کے اختتام پر کوئی تاریخ نہیں اہستہ تین رکوع قبل ختم ہونے کے "۱۳ شعبان" درج ہے، اس کے بعد سورۃ مریم مکمل نہیں ہے اور چالیس صفحات غائب ہیں۔ پھر سورۃ نمل، پارہ ۲۰ کے اختتام سے ایک رکوع قبل "شب ۲ ہجادی الآخراہ" کی تاریخ مرقوم ہے گویا شعبان ۳۰ ہجری سے لے کر ہجادی الاولیٰ ۳۱ ہجری تک ہر مہینے کا نام بندر یا کسی اہم ضرورت سے باعالت کے پیش نظر پھر ۹ ماہ بعد "۲ ہجادی الآخراہ" کے قریب شروع ہوا، یا ہجادی الاولیٰ کے اوائل میں۔

سورۃ سہا، پارہ ۲۲ کے اختتام پر "شب" سے ہجادی الآخراہ" درج ہے۔ سورۃ یونس شریف کے اختتام پر "۸ ہجادی الآخراہ" کی تاریخ درج ہے، گویا سورۃ قاطر و یونس کے ترجمہ جو ساترھے پانچ صفحات پر مشتمل ہیں ایک دن میں تحریر کئے گئے۔ سورۃ صافات، پارہ

اسی وقت ترجمہ شروع کرادیا۔ ترجمہ کا طریقہ ابتدا یہ تھا کہ ایک آیت کا ترجمہ ہوتا اس کے بعد اس کی تفسیر سے مطابقت ہوتی اور لوگ یہ دیکھ کر حیران رہ جاتے کہ پھر کسی کتاب کے مطاوع و تیار کی کے ایسا رجحان اور مناسب ترجمہ تمام تفسیر کے مطابق یا اکثر کے مطابق کیسے ہو جاتا ہے؟ لہذا یہ اللہ کا بڑا فضل و احسان ہے اعلیٰ حضرت پر۔ اس کام میں جب دیر لگنے لگی، تو اعلیٰ حضرت نے فرمایا: "اے مہربان! بلکہ ایک رکوع کا پورا ترجمہ کرتا ہوں اس کو بعد میں آپ لوگ تفسیر سے ملایا کریں۔" چنانچہ حضرت صدر الشریعہ اس کام میں لگ گئے پہلے ترجمہ لکھتے پھر تفسیر سے ملاتے جس کی وجہ سے اکثر بارہ بجے کبھی دو بجے رات گئے اپنی رہا نگاہ پر واپس ہوتے، غرض اس طرح حضرت صدر الشریعہ نے اعلیٰ حضرت سے قرآن پاک کا ترجمہ مکمل کرایا۔ (سراج منیر ص ۱)

یہ عظیم الشان اور اہم کام دن یا رات کے قلیل عرصے میں سال ۱۳۳۰ھ تا ۱۳۳۱ھ کے درمیان چند ماہ میں پایہ تکمیل کو پہنچا۔ سکنز الامان کا جو مخطوط (میں نے) ملا نوری احمد جمال اعلیٰ مصباحی شیخ اچھے پیدہ جامعہ نعیمیہ مراد آباد کی معرفت نہایت سخت حالت میں دستیاب ہوا ہے اس کے شروع اور درمیان سے بعض اوراق غائب ہیں، شروع صفحہ سات، سورۃ بقرہ، رکوع نمبر ۱ سے ہے۔ اس کے پہلے صفحات دستیاب نہیں، یہ مخطوطہ خاص صدر الشریعہ لہذا کے ہاتھ کا لکھا ہوا ہے ترجمے کے کل صفحات ۳۲۵ ہیں اور ساتھ 30x20 انچ ہے جا بجا حاشیہ پر تاریخ بھی درج ہے۔ سورۃ بقرہ شریف کے اختتام پر تاریخ ہے: "شب بست و نہم ۲۹ ہجادی الآخراہ قبل عشاء" اختتام رسید بلفصل تعالیٰ "سن نہیں دیا ہوا ہے غالباً ۱۳۳۰ھ ہے کہ یہی تاریخی نام "سکنز الامان" لکھا ہے جبکہ ترجمے کا اختتام ۱۳۳۱ھ میں ہے اس سے معلوم ہوا کہ نام آغا ترجمہ کے حساب سے ہے۔

سورہ آل عمران کے اختتام پر ہے "شب پنجم رجب" جس سے ظاہر ہوتا ہے پوری سورۃ آل عمران کا ترجمہ ۱۵ صفحات پر ہے پانچ دنوں میں، یا اس کے کم میں اختتام کو پہنچایا، اس سے ترجمے کی رفتار کا اندازہ لگایا جاسکتا ہے کہ ہر یوم پانچ صفحات ہوتے، واضح رہے کہ مسودے پر صرف ترجمہ ہی مرقوم ہے اور سطریں مختلف ہیں کسی صفحے پر

پہلے ترجمہ کیا تھا بعد میں تبدیل کر کے دوسرا لکھا گیا تاکہ اس سے امام احمد رضا کے فکری ارتقا کا اندازہ لگایا جاسکے۔

سورہ	آیت	ترجمہ اول (غیر مطبوعہ قلم زور)	ترجمہ ثانی (مطبوعہ)
آل عمران	۴۳	اے مریم اپنے رب کیلئے سب سے بڑا اور اس کے حضور اے مریم اپنے رب کے (حضور ارب سے کھڑی ہو اور اس کے ادب سے کھڑی ہو)	ترجمہ ثانی (مطبوعہ)
نساء	۷۳	جب وہ اپنی قومیں ڈالتے تھے	جب وہ اپنی قوموں سے قرعہ ڈالتے تھے
	۷۳	تو اسے چاہیے کہ اللہ کی راہ میں ان سے لڑے جو آخرت کے بدلے دنیا کی زندگی مول لیتے ہیں	انہیں اللہ کی راہ میں لڑنا چاہیے جو دنیا کی زندگی بچ کر آخرت لیتے ہیں
	۸۳	جان لیتے یہ جو بات کہو ذکر نکال لیتے ہیں	جان لیتے یہ جو بات (میں کاوش کرتے ہیں)
	۱۵۵	تو یقین نہیں لاتے (رکھتے) مگر تھوڑا	تو ایمان نہیں لاتے مگر تھوڑے
مائدہ	۳۱	اور اپنی کی طرف پلٹ نہ جاؤ کہ تمہاری طرف	اور پیچھے نہ پلٹو کہ نقصان پر پلٹو گے
العام	۱۳۶	یا وہ بے حکمی کا جانور، جو غیر خدا کا نام لے کر ذبح کیا گیا	یا وہ بے حکمی کا جانور (جس کے ذبح میں غیر خدا کا نام لیا گیا)
العام	۲۷	اے ایمان والو! اللہ ورسول سے خیانت نہ کرو اور نہ اپنی امتوں	اے ایمان والو! اللہ ورسول سے وفادار رہو اور نہ اپنی امتوں
		میں خیانت کرو جان کر تو اللہ ان کے	میں واپستہ خیانت تو اللہ ان کے (کلام دیکھو ہے)
		کاموں سے خبردار ہے	
توبہ	۱	بیزاری ہے اللہ اور رسول کی	بیزاری کا حکم سنانا ہے اللہ اور رسول کی طرف سے
ابراہیم	۱۲	اور ہم ضرور مبر کریں گے تمہاری ایما پر	اور تم جو میں ستار ہے ہو ہم ضرور اس پر مبر کریں گے
حمل	۴۳	اس نعل میں داخل ہو	اس سے کہا گیا کہ (گھن میں آ)
صافات	۴۸	ان کے پاس ہیں نیچی نگاہ والیاں بڑی آنکھ والیاں	ان کے پاس ہیں (جو شوہروں کے سوا دوسری طرف آنکھ اٹھا کر نہ دیکھیں گی، بڑی آنکھ والیاں)

سورۃ مجادلہ پارہ ۲۸/ آیت نمبر ۱۳: "يَا أَيُّهَا الَّذِينَ

آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ" (اے ایمان والو! اللہ سے ڈرو اور اللہ کی بات سے ڈرو)

عرض کرنا چاہو تو اپنی عرض کے پہلے کچھ صدقہ دے لو) اس پر مسد سے

میں ایک مختصر ماٹھی ہے، "یہ اس کی اصل ہے جو حضرات اولیاء پر تصدیق

کے لئے شریعتی وغیرہ لے جاتے ہیں۔" اس ماٹھی کو حضرت مفسر قرآن

مولانا فہیم الدین مراد آبادی علیہ الرحمہ نے اپنی تفسیر خزائن العرفان میں

سورۃ العنکبوت میں "وَقَدْ خَابَ مَنْ دَسَّاهَا" کا ترجمہ صرف اس قدر

ہے: "اور نقصان پایا" آ کے جگہ چھوٹی ہوئی ہے شاید بعد میں لکھا تھا

کسی جہ سے لشت بدل گئی اور یہ ناقص رہ گیا۔ مراد آباد سے حضرت

صدر الافاضل تھے جو نسخہ مع تفسیر طبع کرایا ہے اس میں اس آیت کا ترجمہ

اس طرح ہے: "اور نامراد ہوا جس نے اسے معصیت میں چھپایا

۔" (ص ۳۰۰/۳۰۱)

